

جمع واعداد الوحذيذ

Bibliotheca A

Diffect Alexandrina

2







ted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version





طعصفا العياد

أبُوحُذيهـ الزوروني

كالراقع ابترالت التاليكان الماقا

كِتَابُ قَدْحَوى ذَرَرًّا بِعَيْنِ بِحَثْنِ مَلْحُونَطَة لهذا قلت تنبهبًا حقوق الطبع محفوظة

للار الصِّيْنِ الْمُنْ الْمُنْ

للنَّشْرِ والتَّحقِيقِ والتَّوزيع

الزاسَلاك:

طنطاش المديرة - أمّام محطة بنزين التعاوي ت: ٢٧٠ ص. ب ٤٧٧

الطبعة الأولى ١٤١١ هـ – ١٩٩٠ م

خطبة الحاجة :

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا الله حَقَّ تَقَاتُهُ وَلا تَمُوتَنَ إِلاَّ وَأَنْتُمَ مُسْلِمُونَ ﴾ (*) .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتقوا ربكم الذَّى خلقكم من نفسُ واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالًا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ (**).

﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِينَ آمَنُوا اتقُوا الله وقولُوا قولًا سديدا يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما ﴾ (***) .

^(*) سورة آل عمران : الآية ١٠٢ .

^(**) سورة النساء : الآية ١ .

^(***) سورة الأحزاب : الآيتان ٧٠ – ٧١ .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أما بعد ...

فهذه صفحات قليلة نقدمها لك أخى القارىء عن الأدب مع الله كيف يكون فى أقوالنا وأفعالنا وأحوالنا وفى معاملاتنا لعله يكون نبراسا لك على درب العلم ، والله أسأل أن ينفع به وأن يجعله فى ميزان حسناتنا يوم القيامة .

كبسبا متدارحمرارحيم

إن المسلم ينظر إلى ما لله تعالى عليه من منن لا تحصى ، ونعم لا تعد اكتنفته من ساعة علوقه نطفة فى رحم أمه ، وتسايره إلى أن يلقى ربه عز وجل فيشكر الله تعالى عليها بلسانه وذلك بحمده والثناء عليه بما هو أهله ، وبجوارحه بتسخيرها فى طاعته ، فيكون هذا أدباً منه مع الله سبحانه وتعالى ، إذ ليس من الأدب فى شيء كفران النعم ، وجحود فضل المنعم ، والتنكر له ولإحسانه وإنعامه .

والله سبحانه وتعالى يعدد علينا نعمه وفضله فيقول :

﴿ وَمَا بَكُمْ مَنْ نَعْمَةً فَمِنَ اللهِ ﴾ (١) .

ويقُول سبحانه وتعالى : ﴿ وَإِنْ تَعَدُّوا نَعْمَةُ اللهُ لَا تَحْصُوهَا ﴾ (٢) .

فيا عبد الله تعلم الأدب مع مولاك فاذكره واشكره ولا تكفره .

قال تعالى حاثا عباده على ذكره وشكره : ﴿ فَاذْكُرُونَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى ذَكَرُهُ وَشَكَرُوا لَى وَلَا تَكْفُرُونَ ﴾ (٣) .

⁽١) سورة النحل : الآية ٥٣ .

⁽٢) سورة النحل : الآية ١٨ .

⁽٣) سورة البقرة : الآية ١٥٢ .

الأدب مع الله في اجتناب المعاصــي

فلينظر المسلم إلى علمه تعالى به واطلاعه على جميع أحواله فيعلم أنه تعالى لا يخفى عليه شيء فى الأرض ولا فى السماء : ﴿ إِنَّ الله لا يخفى عليه شيء فى الأرض ولا فى السماء ﴾ (٤) فيمتلىء قلبه منه مهابة ونفسه له وقاراً وتعظيماً ، فيخجل من معصيته ، ويستحى من مخالفته ، والحروج عن طاعته ، فيكون هذا أدباً منه مع الله تعالى ، إذ ليس من الأدب فى شيء أن يجاهر العبد سيده ومولاه بالمعاصى أو يقابله بالقبائح والرذائل وهو يشهده وينظر إليه ، قال تعالى محذراً عباده من ذلك فقال : ﴿ ما لكم لا ترجون الله وقاراً ، وقد خلقكم أطواراً ﴾ (٥) .

والمسلم يعلم علم اليقين أن الله تعالى مطلع على خائنة الأعين وما تخفى الصدور: ﴿ يعلم ما تسرون وما تعلنون ﴾ (٦) وعلمه سبحانه محيط بكل شيء مصداق قوله تعالى: ﴿ وما تكون في شأنٍ وما تتلوا منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهودا إذ تفيضون فيه ،

⁽٤) سورة آل عمران : الآية ٥ .

⁽٥) سورة نوح : الآيتان ١٣ ، ١٤ .

⁽٦) سورة النحل : الآية ١٩ .

وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السماء كه (٧) فيقف المسلم عند حدود الله فلا ينتهكها فيتأدب لعلمه أن الله مطلع عليه محاسبه على الصغير والكبير فإذا راقب العبد مولاه جل وعلا فى كل أحواله وجعله بين عينيه دائماً يكون بذلك قد اقترب من كال الأدب معه سبحانه ومنعته هيبة الله تبارك وتعالى من اقتراف الذنوب والآثام ولكى تظل أخى المسلم - متخلقا بخلق المراقبة لله فعليك بتذكر قول الله سبحانه: ﴿ مَا يَلْفُظُ مَنْ قُولُ إِلَّا لَدِيهِ رَقِيبٍ عتيد ﴾ (٨).

من الأدب التوكل عليه (*) وتفويض الأمر إليه

لينظر المسلم إليه تعالى ، وقد قدّر عليه أموراً ، وأخذ بناصيته ، وأنه لا مفر له ولا مهرب ، ولا منجا ، ولا ملجأ منه إلا إليه ، فيفر إليه تعالى : ﴿ فَفُرُوا إِلَى الله إِلَى لَكُم منه نَدْيَر مِبِين ﴾ (٩) .

ويطرح بين يديه ، ويفوض أمره إليه ، ويتوكل عليه ، فيكون هذا أدباً منه مع ربه وخالقه .

⁽٧) سورة يونس : الآية ٦١ .

⁽٨) سورة ق : الآية ١٨ . .

^(*) لمزيد من التفصيل عليك بكتاب و التوكل ، لابن أبي الدنيا .

⁽٩) سورة الذاريات : الآية ٥٠ .

إذ ليس من الأدب فى شيء الفرار ممن لا مفر منه، ولا الاعتاد على من لا قدرة له، ولا الاتكال على من لا حول ولا قوة له.

قال تعالى : ﴿ مَا مَنْ دَابَةُ إِلَّا هُوْ آخَذُ بِنَاصِيتُهَا ﴾ (١٠) .

وقال تعالى يحث عباده على التوكل عليه: ﴿ وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين ﴾ (١١) فإذا توكل العبد على مولاه بعد أن يحسن العمل والنية يكون بذلك قد أدى بعض حقوق الأدب مع الله سبحانه.

ومن الأدب الاستعانـــة به

لقول رسول الله عَلَيْكُ لابن عباس: « وإذا استعنت فاستعن بالله »(۱۲) فلا تستعن بغيره لأنك بذلك تكون قد أسأت الأدب معه سبحانه ولم تقدره حق قدره ولكن استعن بالله تبارك وتعالى في كل أحوالك في الصغير والكبير.

⁽١٠) سورة هود : الآية ٥٦ .

⁽١١) سورة المائدة : الآية ٢٣ .

⁽۱۲) حدیث صحیح: رواه أحمد (۲۹۳/۱، ۳۰۷)، والترمذی (۲۹۳/۱)، والحاکم فی مستدرکه (۴۱/۳). وقال الألبانی: حدیث صحیح. [انظر: صحیح الجامع الصغیر (۲۹۹۷)].

ومن الأدب مع الله عدم الحلف بغيره

فإن من سوء أدب العبد مع مولاه أن يحلف بغير سبحانه وقد نهى الرسول عُلِيَّة عن ذلك فقال : « لا تحلفوا بآبائكم ولا بأمهاتكم ولا بالأنداد ، ولا تحلفوا إلا بالله ولا تحلفوا إلا وأنتم صادقون ، (١٣) فإن كنت حالفا فلا تحلف بغيره فهذا من كال الأدب مع الله ومن كال الأدب كذلك أن لا تحلف به إلا صادقاً .

من الأدب مع الله التضــرع والدعــاء

وينظر المسلم إلى الطاف الله تعالى به فى جميع أموره ، وإلى رحمته له ولسائر خلقه فيطمع فى المزيد من ذلك ، فيتضرع له بخالص الضراعة والدعاء ، ويتوسل إليه بطيب القول ، وصالح العمل فيكون هذا أدبا منه مع الله مولاه إذ ليس من الأدب فى شىء اليأس من المزيد من رحمته وسعت كل شىء ، ولا القنوط من إحسان قد عم البرايا فرحمته سبحانه وسعت كل شىء قال تعالى : ﴿ ورحمتي وسعت كل شيء ﴾ (١٤) وقال تعالى : ﴿ ورحمتي وسعت كل شيء ﴾ (١٤)

⁽۱۳) حديث صحيح: رواه أبو داود (۳۲٤۸)، والنسائى (۰/۷) ح (۳۲۹۹) وقال الألبانى: حديث صحيح. [انظر: صحيح الجامع (۲۲٤۹)].

⁽١٤) سورة الأعراف : الآية ١٥٦ .

تعالى : ﴿ وَلاَ تِيأْسُوا مِن رَوْحِ الله ﴾ (١٥) وقال تعالى : ﴿ وَلاَ تَقْطُوا مِن رَحْمَةُ الله ﴾ (١٦) فلا تيأس من روح الله وادعوه رغبا ورهبا لأن الدعاء كما نعلم هو العبادة لحديث الرسول عَلَيْكُ : * الدعاء هو العبادة ، (١٧) ولنحرص على الدعاء في كل حال لأن هذا من كال صفة العبد المتأدب مع ربه .

من الأدب مع الله عدم الشرك به

فإن من يشرك بالله يكون قد أساء الأدب مع مولاه سبحانه لأنه بذلك يكون مع الذين قال الله عنهم : ﴿ وَمَا قَدُرُوا الله حَقَ قَدُرُه كُونُ مَا لَانُهُ لُو عَلَم الله جيدا وقدره حق قدره لأيقن من عظمته وجلاله وعظيم صفاته فلم يلتجيء إلا إليه وحده وأفرده بالقوة والقدرة وكل صفات التنزيه والتقديس ، وتوجه إليه في كل حال وفي كل ملمة .

⁽١٥) سورة يوسف: الآية ٨٧.

⁽١٦) سورة الزمر : الآية ٥٣ .

⁽۱۷) حديث صحيح: رواه أحمد (۲۷۱/٤) ، وابن أبي شيبة (۲۰۰/۱۰) ح (۹۲۱٦) ، وابن حبان (۲۳۹٦) موارد ، والحاكم في المستدرك ، والبخارى في الأدب المفرد (۱۷۸/۲) وقال الألباني: حديث صحيح [انظر : صحيح الجامع الصغير (۳٤٠٧)] .

⁽١٨) سورة الأنعام : الآية ٩١ .

فعليك أخى المسلم بأن تتعلم أصول العقيدة والتوحيد من المصادر الصحيحة للعقيدة حتى تسلم من الشرك وتكون موحداً لله وبذلك تكون قد حققت الأدب مع الله جل وعلا .

وقد حذر الله تبارك وتعالى من الشرك فقال : ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَشِرُكُ بِاللهِ فَقَدَ حَرْمُ عَلَيْهُ الْجَنَةُ ﴾ (١٩) ولكن قل : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِهُ أَحْدًا ﴾ (٢٠) .

ومن الأدب مع الله عدم التعرض لعذابه

وينظر المسلم إلى شدة بطش ربه ، وإلى قوة انتقامه ، وإلى سرعة حسابه فيقتضيه بطاعته ، ويتوقاه بعدم معصيته فيكون هذا أدباً منه مع الله ، إذ ليس من الأدب عند ذوى الألباب أن يتعرض بالمعصية والظلم العبد الضعيف العاجز للرب العزيز القادر ، والقوى القاهر وهو يقول : ﴿ وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له ، وما لهم من دونه من وال ﴾ (٢١) ولك أن تعلم : ﴿ إن بطش ربك لشديد ﴾ (٢٢) وأيضاً : ﴿ والله عزيز ذو انتقام ﴾ (٢٣) .

⁽١٩) سورة المائدة : الآية ٧٢ .

⁽٢٠) سورة الجن : الآية ٢٠ .

⁽٢١) سورة الرعد : الآية ١١ .

⁽٢٢) سورة البروج : الآية ١٢ .

⁽٢٣) سورة آل عمران : الآية ٤ .

وينظر المسلم إلى الله عز وجل عند معصيته ، والخروج عن طاعته ، وكأن وعيده قد تناوله ، وعذابه قد نزل به ، وعقابه قد حل بساحته ، فإذا تصور العبد ذلك تمكن هيبة الله من قلبه وأصبح أحب شيء إلى نفسه طاعة مولاه فبذلك يكون قد تأدب مع مولاه .

من الأدب مع الله حسن الظن به

كا ينظر إليه تعالى عند طاعته ، واتباع شرعته وكأن وعده قد صدقه له ، وكأن حلة رضاه قد خلعها عليه فيكون هذا من المسلم بحسن الظن بالله ، فمن الأدب حسن الظن بالله ، إذ ليس من الأدب أن يسىء المرء الظن بالله فيعصيه ويخرج عن طاعته ، ويظن أنه غير مطلع عليه ، ولا مؤاخذ له على ذنبه ، وهو يقول : ﴿ ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون . وذلك ظنكم الذى ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاصرين ﴾ (٢٤).

فحاول – أخا الإسلام – أن تحسن الظن بمولاك وذلك بمعرفة عظمة وجلال الله تبارك وتعالى وتفكر فى قدرة الله وقوته حتى لا تجد فى نفسك قيد شعرة من عدم إحسان الظن بالله سبحانه.

⁽٢٤) سورة فصلت : الآيتان ٢٢ ، ٢٣ .

من الأدب مع الله علمك أنه سوف يجازيك

كا أنه ليس من الأدب مع الله أن يتقيه المرء ويطيعه ويظن أنه غير مجازيه يحسن عمله ، ولا هو قابل منه طاعته وعبادته ، وهو عز وجل يقول : ﴿ ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فأولئك هم الفائزون ﴾ (٢٥) . ويقول سبحانه : ﴿ من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ، ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون ﴾ (٢٦) وليعلم المسلم أن الله خير من يجازى . قال تعالى : ﴿ من جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها وهم لا يظلمون ﴾ (٢٧) .

فلنكن واثقين من حسن جزاء الله لنا على أعمالنا فهو العدل الذى يجازى كل إنسان بما قدم وهو الكريم الذى يزيد من الجزاء للعبد فيحسن إليه بمنه وكرمه ، إنه هو العظيم الإحسان الواسع العطاء .

⁽٢٥) سورة النور : الآية ٢٥ .

⁽٢٦) سورة النحل : الآية ٩٧ .

⁽٢٧) سورة الأنعام : الآية ١٦٠ .

من الأدب مع الله الأدب مع كلامه (^{۲۸)} « القرآن الكريم »

فالمؤمن يؤمن بقدسية كلام الله تعالى ، وشرفه وأفضليته على سائر الكلام ، وأن القرآن الكريم كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فمن قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، وأن أهله هم أهل الله وخاصته ، والمتمسكون به ناجون فائزون ، والمعرضون عنه هلكي خاسرون ، فوجب عليك أخى المسلم أن تتأدب مع كلام الله أثناء تلاوته أو سماعه فتقرأه على أكمل الحالات من طهارة واستقبال للقبلة ووقار وأن تحسن به صوتك وتتغنى به وأن تتلوه بتدبر وتخشع أثناء قراءته فإذا مررت بآية عذاب استعذ بالله من شرها وإذا مررت بآية ثواب طلبت من الله أن ينالك ثوابه ، وإذا مررت بآية سجدة فاسجد أدباً مع كلام الله جل وعلا وعليك أيضا أن تجتهد فى الاتصاف بصُفَات أهله الذين هم أولياء لله وأن تتسم بسماتهم ، وأن تقصد التعبد بتلاوته ، وأن لا تقصد به التكسب - وتكرمه - وتطبق أحكامه وقواعده فترتله.

 ⁽۲۸) انظر: تفصیل ذلك فی رسالتنا (آداب تلاوة القرآن الكريم » .

أخى المسلم فليكن كلام الله نورا تهتدى به وسلوكا عمليا تقوم به فى حياتك فتطبق أحكامه وتنفذ أوامره يكن لك نبراسا إلى الخير وعليك أخى المسلم أيضا أن تتعلم أدب التحدث مع الله سواء كان فى الصلاة أو أثناء التلاوة حتى تكون من المتأدبين مع كلام الله .

وخلاصة القول: أن شكر المسلم ربه على نعمه ، وحياءه منه تعالى عند الميل إلى معصيته ، وصدق الإنابة إليه ، والتوكل عليه ورجاء رحمته ، والخوف من نقمته وحسن الظن به فى إنجاز وعده ، وإنفاذ وعيده فيمن شاء من عباده ، هو أدبه مع الله ، وبقدر تمسكك به أخى المسلم ومحافظتك عليه تعلو درجتك ، ويرتفع مقامك وتسمو مكانتك فتصبح من أهل الله فتنال ولايته ورعايته ، وتكون محط رحمته ومنزل نعمته .

وهذا أقصى ما يطلبه المسلم ويتمناه طول الحياة .

ودار الصحابة للتراث بطنطا تتمنى لقرائها ولمن يتأدبون مع ربهم أن يرزقهم الله ولايته ولا يحرمهم رعايته وأن يجعلنا ويجعلهم من المقربين ، مع النبيين والصديقين والشهداء آمين يا رب العالمين .

وتم الکتاب وربنا محمود وقد استعسنا برسالة الشيخ د أبو بکر جابر الجزائری ، فجزاه الله خیراً

الفهــرس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الموضــوع	الصف
ية الحاجة	٣
ب مع الله في اجتناب المعاصى	٦
الأدب التوكل عليه وتفويض الأمر إليه	
الأدب الاستعانة به	
الأدب مع الله عدم الحلف بغيره	٩
الأدب مع الله التضرع والدعاء	٩
الأدب مع الله عدم الشرك به	
الأدب مع الله عدم التعرض لعذابه	11
الأدب مُع الله حسن الظن به	۱۲
الأدب مع الله علمك أنه سوف يجازيك	۱۳
الأدب مع الله الأدب مع كلامه	١٤
صة القول	

مطايع الوؤاء المنصورة

شارع الإمام محمد عده المواحه لكلية الأداب - ۲۲۰۷۱ - ص.ب ۲۲۰۰۱ - ملكس DWFA UN ۲٤۰۰۲







المالية

المُنْ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

الكَوْلَانُ النَّالِيْ مِنْ سِنَ حَمْنِ سَنَوَانِ وَالنَّاشِعَةِ مِنْ عَشْرِسَ نَوَاتِ وَالنَّاشِعَةِ مِنْ عَشْرِسَ نَوَاتِ وَالنَّاشِعَةِ مِنْ عَشْرِسَ نَوَاتِ وَالنَّاشِعَةِ مِنْ عَشْرِسَ نَوَاتٍ وَالنَّارِبِيَةَ الإسْلَامِيةَ الصَّحِيحَةَ فَيْرِ الصَّحَالِةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى الْمُعَلِيمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى الْمُعَلِى عَلَيْهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَى الْمُعَلِى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوعُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوعُ عَلَيْهُ عَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ

سلساد تَاكِنْ بِنَ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّةِ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَا الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنَّ الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِينَ الْمُلْكِنِي الْمُلْكِينِ الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِنِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلِكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْك